

CERTIFICACIÓN:

La Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria) expedirá a los/as interesados/as un certificado de 10 horas por la asistencia a todas las actividades.

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DE LAS JORNADAS:

Directores:

Don Manuel Pérez Rodríguez y Don Yeray Rodríguez Quintana.

Coordinador:

Don David Castellano González.

INFORMACIÓN:

Ilustre Ayuntamiento de la Villa de Ingenio

Plaza de la Candelaria, 1

35250 – Ingenio (Gran Canaria)

Teléfonos: 928126151- 645547982-928780076 Ext.213-218

Fax: 928126766

FORMAS DE INSCRIPCIÓN:

- Recorte esta solapa y envíela por correo ordinario a la dirección anteriormente indicada.
- Envíe un correo electrónico a: info@folkloredeingenio.com.
- O rellene el formulario en www.folkloredeingenio.com.

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

Del 10 de junio al 10 de julio de 2016.

INSCRIPCIÓN GRATUITA.



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

Nombre:

Apellidos:.....

D.N.I.:.....

Dirección:.....

Correo Electrónico:.....

Código Postal:.....

Municipio:.....

Teléfono:.....

III CAMPUS DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA-VILLA DE INGENIO



(X JORNADAS ETNOGRÁFICAS 2016)



DEL 11 AL 24 DE JULIO DE 2016

Lunes, 11 de julio:

19.00 h.:

Entrega de documentación y credenciales.

19.30 h.:

Presentación de las exposiciones:

MUESTRA ETNOGRÁFICA: **JAULAS DE CAÑA.**

Organiza: A.C. Peña del Pan

Coordina: Don Francisco López Monroy.

EXPOSICIÓN PATRIMONIAL: **COLECCIÓN DE DÁMASO RAMÓN RODRÍGUEZ LINARES.**

Muestra expositiva de la colección personal del investigador Dámaso Ramón Rodríguez Linares dedicada a la Lucha Canaria.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: **"BICENTENARIO JURISDICCIONAL DE INGENIO: IMÁGENES HISTÓRICAS, MEMORIA DE UN PUEBLO".**

La conmemoración del Bicentenario Jurisdiccional de Ingenio, acontecimiento histórico logrado en 1816 por sus vecinos al defender una identidad propia como pueblo, es el hilo argumental de esta exposición fotográfica, mostrando imágenes del pasado representativas del denominado "nuevo pueblo de Ingenio". El Festival Internacional ha querido resaltar, a su vez, dentro de esta retrospectiva histórica, el aniversario de cuatro instituciones deportivas que forman parte de la Historia de nuestro municipio.

Archivos y Colecciones Fotográficas participantes:

-Archivo Fotográfico de la FEDAC.

-Archivo Fotográfico Estudio Pepe Guerra.

-Archivo Fotográfico Estudio Viera Déniz.

-Colección Fotográfica del Club de Lucha Maninidra (70 aniversario).

-Colección Fotográfica del Club Deportivo Ingenio (70 aniversario).

-Colección Fotográfica del Club de Fútbol Unión Carrizal (67 aniversario).

-Colección Fotográfica del Club Balonmano Ingenio (50 aniversario).

Las exposiciones permanecerán abiertas del 11 al 24 de julio en horario de 18:00 a 20:00 horas.

Lugar: Centro Cultural de Ingenio "Federico García Lorca"

20:00 h.:

Mesa inaugural:

"La evolución de Ingenio a través de la Cultura y proyectos futuros"

Intervienen:

Don José Regidor García, Rector Magnífico de la ULPGC, y profesores de la ULPGC procedentes de Ingenio: D. Agustín Sánchez Medina, D. Francisco Bravo de Laguna Romero y D. José Enrique Hernández Rodríguez

Modera:

Don Manuel Pérez Rodríguez, profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

21:00 h.:

Conferencia:

"La Academia Canaria de la Lengua"

Conferenciante:

Don Gonzalo Ortega Ojeda, Catedrático de Lengua Española de la Universidad de La Laguna y miembro de la Academia Canaria de La Laguna.

Presenta:

Don Agustín Sánchez Medina, profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

Martes, 12 de julio

20:00 h.:

Conferencia:

"Ingenio: singular ejemplo en la conformación de las jurisdicciones en Gran Canaria"

Conferenciante: Don Rafael Sánchez Valerón, Cronista Oficial de Ingenio.

Presenta: Doña Obdulia Artiles Naranjo, Secretaria de Coros y Danzas de Ingenio.

Coloquio abierto

21.00 h.:

Conferencia:

"El cuento en la Prehistoria de Canarias"

Conferenciante:

Doña Pepa Aurora Rodríguez Silvera, escritora y narradora canaria.

Presenta:

Doña Obdulia Artiles Naranjo, Secretaria de Coros y Danzas de Ingenio.

Coloquio abierto

Miércoles, 13 de julio:

20:00 h.:

Conferencia:

"El Ingenio en Canarias"

Conferenciante:

Don Manuel Lobo Cabrera, Catedrático de Historia Moderna de la ULPGC.

Modera:

Don José Yeray Rodríguez Quintana, profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

21:00 h.:

Conferencia:

"La Lucha Canaria, una seña de identidad: Ingenio, un pueblo de lucha"

Conferenciante:

Don Antonio Ramos Gordillo, Doctor en Medicina-Profesor de la ULPGC – Presidente de la Comisión Antidopaje de Canarias.

Presenta:

Don José Yeray Rodríguez Quintana, profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

Jueves, 14 de julio:

20:00 h.:

Conferencia:

"Cantos de trabajo: banda sonora de las labores agrícolas del Sureste"

Conferenciante:

Dña. Sarai Cruz Ventura, Doctora en Lengua Española por la ULPGC.

Presenta: Don Ulises Castro Núñez, profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

21:00 h.:

Conferencia: Sobre arqueología y patrimonio histórico de la comarca del sureste de Gran Canaria.

Conferenciante: Don José León Hernández, Arqueólogo y Doctor en Historia.

Presenta: Don Ulises Castro Núñez, profesor de la ULPGC.

Coloquio abierto

Miércoles, 20 de julio:

20:00 h.:

"Las comidas interculturales" en la Plaza de Nuestra Señora de La Candelaria.

Viernes, 22 de julio:

10:30 h.:

Talleres, intercambio de ideas, experiencias, opiniones, etc., entre los componentes de los grupos participantes y el público en general, a los que podrán asistir todas las personas que lo deseen. En el transcurso de la actividad se llevará a cabo una exhibición de juegos autóctonos (lucha canaria, juego del palo, ensayo del himno del Festival etc.), en el Campo de Luchas de Los Molinillos. A partir de las **11:30 horas, "Ven a bailar con los grupos del festival" en la plazoleta de Los Molinillos.**