

## CURRÍCULUM VITAE

Antonio LORENZO RAMOS, Profesor Titular de Lengua Española de la Universidad de La Laguna, inicia en esta Universidad, en su antigua Facultad de Filosofía y Letras, su actividad docente en el curso 1968-1969 como Profesor Ayudante de Clases Prácticas. Desde entonces, y hasta la fecha de su jubilación, ha desempeñado su labor docente en diversas materias, como Lengua Española, Fonética y Fonología Españolas, Historia de la Lengua Española y, de manera particular, Dialectología Hispánica, asignatura que ha venido impartiendo ininterrumpidamente desde 1978 hasta su jubilación en 2006.

Su actividad investigadora se realiza principalmente dentro del marco de la Dialectología hispánica, con especial atención al español de Canarias. Esta ha sido la línea de investigación de su tesis doctoral, de las tesis y tesinas que ha dirigido, así como de los proyectos de investigación subvencionados en los que ha participado. Ha sido Premio Extraordinario de Licenciatura y ha obtenido el Premio de Investigación Agustín de Bethencourt en 1983, otorgado por la Caja General de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife.

Entre sus publicaciones habría que destacar *El habla de Los Silos*, estudio pionero de un habla local del Archipiélago Canario, en el que se analizan principalmente los fonemas de su sistema fonológico y sus realizaciones fonéticas, así como se da noticia de un amplio conjunto de fenómenos morfológicos y sintácticos, explicables por las especiales circunstancias del proceso de formación de las hablas de Canarias a raíz de su conquista y colonización, y cuyo carácter más o menos general en el español isleño se comprobaría posteriormente. Su *Diccionario de canarismos*, realizado en colaboración con Marcial Morera y Gonzalo Ortega, es el primer diccionario de ámbito regional confeccionado en Canarias que recoge el léxico diferencial de esta modalidad lingüística. Entre sus artículos y comunicaciones en congresos, se podrían mencionar especialmente tres de ellos, centrados en el estudio de uno de los fenómenos más complejos del español y que más contribuyen a su diferenciación dialectal, el uso de los pronombres personales: «Algunos datos sobre el leísmo en el español de Canarias», «Observaciones sobre el uso de los pronombres en el español de Canarias» y «El uso de los pronombres en el español de Canarias. Analogías y diferencias con el de otras variedades del español». En el terreno de la fonética, un trabajo que intenta aportar algo al entendimiento de otro de los grandes problemas del español actual, el debilitamiento y pérdida de las consonantes implosivas, es «Sobre las hablas insulares del español atlántico. Datos y observaciones sobre las consonantes implosivas».



Antonio Lorenzo fue elegido Decano de la Facultad de Filología de la Universidad de La Laguna durante dos periodos consecutivos (1984-1986 y 1986-1988). Asimismo, fue miembro del primer Consejo Social de dicha Universidad y secretario del Secretariado de Publicaciones (1981-84). Fue cofundador y primer secretario de la *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, y es Académico fundador de la Academia Canaria de la Lengua, de la que fue vocal desde el año 2000 hasta el 2005, año en que fue elegido Vicepresidente, función que ejerce en la actualidad. Asimismo fue admitido como miembro de número del Instituto de Estudios Canarios el 12 de diciembre de 1996.

#### TÍTULOS ACADÉMICOS

Maestro de Primera Enseñanza por la Escuela de Magisterio de La Laguna de Tenerife, 31 de enero de 1957.

Licenciado en Filosofía y Letras (Sección de Filología Románica) por la Universidad de La Laguna, 1 de marzo de 1969.

Licenciado con grado por la Universidad de La Laguna, con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario, 18 de marzo de 1969.

Doctor en Filosofía y Letras (Sección de Filología Románica) por la Universidad de La Laguna, con la calificación de Sobresaliente *cum laude*, 27 de noviembre de 1973.

#### ACTIVIDAD DOCENTE UNIVERSITARIA

##### a) *Asignaturas*

Ha impartido las siguientes asignaturas en la Facultad de Filosofía y Letras (Sección de Filología Románica) de la Universidad de La Laguna y luego en la Facultad de Filología de la misma Universidad:

*Lengua Española*, 1.º de Comunes, del curso 1969-70 hasta 1974-75.

*Lingüística Española I*, 3.º de Románicas, del curso 1972-73 hasta 1974-75.

*Lengua Española II*, 3.º de Románicas, del curso 1975-76 hasta 1977-78.

*Textos Españoles Medievales*, 3.º de Románicas, del curso 1973-74 hasta 1976-77.

*Análisis Lingüístico de Textos Españoles*, 5.º de Filología Española, del curso 1977-78 hasta 1989-90.

*Dialectología Hispánica*, 5.º de Filología Española, del curso 1978-79 hasta 1996-97.

*Dialectología Hispánica I*, 4.º de Filología Española, 1.º trimestre del curso 1997-98 al 2005-06.

*Dialectología Hispánica II*, 4.º de Filología Española, 2º trimestre del curso 1997-98 al 2005-06.

*El Español de Canarias*, Facultad de Psicología de la Universidad de La Laguna, 2.º curso de la Titulación de Logopedia, cursos 2004-05 y 2005-06.



b) *Cursos de doctorado*

«La variedad lingüística en la enseñanza de la lengua y la literatura», curso 1987-1988 (1 crédito).

«La lengua sefardí», cursos 1992-1993 y 1993-1994 (1 crédito).

«La lengua sefardí», bienio 1994-1996 (3 créditos).

«Variedades regionales del español: correspondencias léxicas» 1995-1997 (1 crédito).

«Aspectos gramaticales y léxicos del español de Canarias», bienios 1999-2001, 2001-2003 y 2003-2005, curso de 5 créditos, impartido conjuntamente con los profesores Gonzalo Ortega Ojeda, Carmen Díaz Alayón y M<sup>a</sup> Isabel González Aguiar.

c) *Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera de la Universidad de La Laguna*

Módulo «El español estándar, español castellano y español atlántico», en la primera edición (2003-2005) y en la segunda edición (2005-2007).

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

*Un idiolecto de Los Silos*, Memoria de Licenciatura dirigida por el Dr. D. Gregorio Salvador Caja, 1969.

*El habla de Los Silos*, Tesis doctoral dirigida por el Dr. D. Gregorio Salvador Caja. Dirección del proyecto «Determinación del léxico básico de los alumnos del Ciclo Inicial de EGB», Consejería de Educación del Gobierno de Canarias. Periodo de vigencia: 1984-1985.

Investigador principal del proyecto «Estudio global (fónico, gramatical y léxico) del español hablado en Canarias», Proyecto de Investigación PB87-1015 del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento, Ministerio de Educación y Ciencia (Dirección General de Investigación Científica y Técnica). Periodo de vigencia: 1988-1992.

TESIS Y TESINAS DIRIGIDAS:

Renata Springer, *La epigrafitia aborigen de la isla de El Hierro*, Memoria de Licenciatura leída en noviembre de 1985.

Ubaldo Padrón Brito, *El lenguaje infantil en el municipio de La Laguna. Ciclos Inicial y Medio*, Tesis doctoral leída en julio de 1988.

Pedro Padilla Quintana, *El léxico de la lucha canaria (Gran Canaria)*, Memoria de Licenciatura leída en noviembre de 1988.

Manuel Torres Stinga, *El español hablado en Lanzarote*, Tesis doctoral leída el 27 de septiembre de 1994.

Manuel Abril Villalba, *La expresión escrita en los escolares de La Laguna: análisis para una didáctica*, Memoria de Licenciatura (dirigida en colaboración con Ubaldo Padrón Brito) leída en 1999.

#### PUBLICACIONES

*El habla de Los Silos*. Santa Cruz de Tenerife: Servicio de Publicaciones de la Caja General de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife, 1976.

«Algunas consideraciones sobre el español hablado en Canarias», *Rumbos* 1, 1978, pp. 11-16.

«Algunos problemas que presenta la enseñanza de la lengua», *Rumbos* 2, 1978, pp. 21-25.

«Notas de sintaxis dialectal», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna* 0, 1981, pp. 99-101.

«Algunos datos sobre el leísmo en el español de Canarias», *I Simposio Internacional de Lengua Española*, Ediciones del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, 1981, pp. 175-180.

«Sobre el léxico regional canario», *Rumbos* 7, 1981, pp. 51-65.

«El español de Canarias: la norma lingüística», *Diario de Avisos*, Santa Cruz de Tenerife, 14-7-1981.

«Observaciones sobre el uso de los pronombres en el español de Canarias», *Actas del II Simposio Internacional de Lengua Española*, Ediciones del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, 1984, pp. 253-265.

«Las palabras y las cosas», *Gaceta de Daute* I, 1984, pp. 69-79.

*Léxico del español usual en Canarias (Ciclo Inicial)* (en colaboración con Manuel Torres Stinga y Humberto Mederos Martín), Santa Cruz de Tenerife: Gobierno de Canarias, Consejería de Educación, 1986.

«Notas sobre apicultura y léxico apícola», *Gaceta de Daute* III, 1987, pp. 5-13.

«Variedad lingüística y enseñanza de la lengua». *Canarias Educación. Periódico mensual de información educativa*, Consejería de Educación, Gobierno de Canarias, nums. 4 y 5, junio de 1987.

Prólogo a *Estampas etnográficas de Teno Alto*, de Manuel J. Lorenzo Perera. Buenavista del Norte, Ayuntamiento de Buenavista del Norte, 1987.

*Sobre el español hablado en Canarias*, La Orotava (Tenerife), Ediciones J.A.D.L., 1988.

«Nuevos datos sobre el español hablado en Canarias», *Strenae Emmanuella Marrero Oblatae*, Universidad de La Laguna, 1993, pp. 613-625.

*Diccionario de canarismos* (en colaboración con Marcial Morera Pérez y Gonzalo Ortega Ojeda), La Laguna: Francisco Lemus, Editor, 1994.

«Aproximación al léxico marinero de Canarias» (en colaboración con Marcial Morera Pérez y Gonzalo Ortega Ojeda), *V Jornadas de Estudios sobre Fuerteventura y Lanzarote*, Servicio de Publicaciones del Excmo. Cabildo Insular de Fuerteventura-Excmo. Cabildo Insular de Lanzarote, 1994, pp. 613-625.

- «Sobre el *Diccionario de canarismos*», *La Gaceta de Canarias*, Santa Cruz de Tenerife, 1-4-1995.
- Prólogo a *La enseñanza de la lengua española en Canarias*, de Gonzalo Ortega Ojeda, La Laguna: Instituto de Estudios Canarios, 1996.
- «La enseñanza de la lengua española en Canarias, un libro agradable y provechoso». Texto de la presentación del libro que con dicho título presentó G. Ortega. *El Día*, Santa Cruz de Tenerife, 23-11-1996.
- El español en Canarias* (en colaboración con Gonzalo Ortega Ojeda, María Teresa Acosta y Melchor Rodríguez Hernández), Consejería de Educación Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa, 1998.
- Presentación de *Diccionario de Expresiones y Refranes del Español de Canarias* de G. Ortega y M.<sup>a</sup> I. González Aguiar, *El Día*, Santa Cruz de Tenerife, 6-2-2001.
- Prólogo a *La competencia léxica de los hablantes canarios*, de Gonzalo Ortega Ojeda y M.<sup>a</sup> Isabel González Aguiar, *Cuadernos de Dialectología de la Academia Canaria de la Lengua*, 2002.
- «El uso de los pronombres en el español de Canarias. Analogías y diferencias con el de otras variedades del español», *Estudios sobre el español de Canarias*. Islas Canarias: Academia Canaria de la Lengua, 2003, pp. 129-151.
- «Las palabras que nos habitan». Presentación de *La competencia léxica de los hablantes canarios* de G. Ortega y M.<sup>a</sup> I. González Aguiar, *El Día*, Santa Cruz de Tenerife, 23-1-2003.
- «Datos sobre algunos indigenismos de *Las Islas*», *Homenaje a Francisco Navarro Artiles*, Islas Canarias: Academia Canaria de la Lengua, 2004, pp. 289-296.
- «Sobre las hablas insulares del español atlántico. Datos y observaciones en torno a las consonantes implosivas», *VI Congreso Internacional El español de América*, Tordesillas (Valladolid) España (2005), (en prensa).

#### CONFERENCIAS Y PONENCIAS

- «Algunos datos sobre el leísmo en el español de Canarias», *I Simposio Internacional de Lengua Española*, Las Palmas, noviembre de 1978.
- «El español de Canarias», Ateneo de La Laguna, Tenerife, 4 de abril de 1979.
- «Observaciones sobre el uso de los pronombres en el español de Canarias», *II Simposio Internacional de Lengua Española*, Las Palmas de Gran Canaria, febrero de 1981.
- «La norma lingüística española en Canarias», *I Ciclo de Conferencias de Lengua y Literatura*, La Laguna, 2 de abril de 1981.
- «El español de Canarias. Algunas notas de carácter gramatical», *Miércoles Culturales*. Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias, Puerto de la Cruz (Tenerife), 30 de enero de 1985.
- «Problemas dialectales del español hablado en Canarias», *I Jornadas de la Sociedad Canaria «Elio Antonio de Nebrija» de Profesores de Lengua y Literatura Española*. La Laguna, 25 de septiembre de 1985.

- «La variedad lingüística y la enseñanza de la lengua», *Charlas de Orientación y Asesoramiento al Profesorado del Ciclo Inicial de EGB*, Dirección General de Ordenación Educativa, Consejería de Educación del Gobierno de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, marzo de 1987.
- «La investigación dialectal», *Jornadas de Metodología para la Investigación*, Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Laguna, mayo de 1987.
- «El español de las Islas Canarias», ciclo de cinco conferencias programadas por la Consejería de Cultura del Gobierno de Canarias para ser impartidas en Centros de Enseñanza Secundaria de las cinco islas no capitalinas. Se celebraron en Gran Tarajal, Fuerteventura (21-10-1988), Arrecife, Lanzarote (28-10-1988), San Sebastián, La Gomera (3-11-1988), Valverde, El Hierro (18-11-1988) y Santa Cruz de La Palma (2-12-1988).
- «Los canarismos en el Diccionario de la Real Academia Española», *Congreso Regional de Folclore Canario*, organizado por el Excmo. Cabildo de Tenerife y la Asociación para la Defensa del Patrimonio de Icod, septiembre de 1990.
- «La norma culta canaria y el español normativo», *Curso de Actualización Científico-didáctica de Lengua Castellana y Literatura*, organizado por la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias. Puerto de la Cruz, julio de 1991.
- «Aproximación al léxico marinero de Canarias» (en colaboración con M. Morera y G. Ortega), v *Jornadas de Estudios sobre Fuerteventura y Lanzarote*, Cabildo Insular de Fuerteventura - Cabildo Insular de Lanzarote, Puerto del Rosario, septiembre de 1991.
- «Las hablas canarias y su relación con las de América», *Canarias en la génesis cultural de las Américas*, San Sebastián de La Gomera, septiembre de 1992.
- «Los sefardíes: un curso introductorio en la Universidad de La Laguna», *Los sefardíes: Lengua y Literatura*, Universidad de La Laguna, enero de 1993.
- «El español de Canarias entre el andaluz y el español de América», *Curso Superior de Humanidades sobre Canarias*, Universidad de Verano de Adeje, julio de 1993.
- «Treinta años de investigación del español hablado en Canarias», Mesa Redonda dentro del *xxv Curso de Estudios Canarios*, 1994.
- «Formación y desarrollo del español de Canarias», *Español de Canarias e Identidad Regional*, Universidad de Verano de Adeje, julio de 1996.
- «¿Hablamos mal los canarios?», Mesa Redonda en el curso *Español de Canarias e Identidad Regional*, Universidad de Verano de Adeje, julio de 1996.
- «La ortografía española a debate», Mesa Redonda en el Ateneo de La Laguna, 6 de mayo de 1997.
- «El léxico de Lanzarote», *El español hablado en Lanzarote*, Arrecife, marzo de 1998.
- «Norma lingüística y enseñanza de la lengua», *I Congreso Internacional sobre el Español de Canarias*, junio de 2001.
- «El uso de los pronombres en el español de Canarias. Analogías y diferencias con el de otras variedades del español», plenaria pronunciada en el *I Congreso Internacional sobre el español de Canarias*, junio de 2001.
- «Variedad canaria del español y norma ejemplar», impartida en el Centro de Profesores de Santa Cruz de Tenerife y en el Centro de Profesores Las Palmas II (Gran Canaria) para el profesorado de Bachillerato dentro del I Ciclo de Conferencias:

- Perspectivas de Canarias a través de la Lengua y la Cultura*, programado por la Consejería de Educación Cultura y Deportes del Gobierno Autónomo de Canarias, con la colaboración de Academia Canaria de la Lengua, febrero de 2005.
- «Sobre las hablas insulares del español atlántico. Datos y observaciones en torno a las consonantes implosivas», *IV Congreso Internacional El Español de América*, Tordesillas (Valladolid), octubre de 2005.
- «La azarosa integración fonética de los extranjerismos», *Studia ex hilaritate, Homenaje a Alberto Giordano*, Universidad de La Laguna, abril de 2006.

#### OTROS MÉRITOS

- Presentación del libro *Estampas etnográficas de Teno Alto*, de M.J. Lorenzo, Colegio de EGB de Teno Alto, 20 de febrero de 1988.
- Presentación del libro *Narración de un viaje a Tenerife*, de W.R. Wilde, traducción de J.A. Delgado, Villa de La Orotava, 15 de diciembre de 1994.
- Presentación del libro *La enseñanza de la lengua española en Canarias*, de G. Ortega, Escuela Universitaria del Profesorado de EGB de La Laguna, 29 de octubre de 1996.
- Presentación del libro *ERE*, de Vladimiro Pareja, Premio Ciudad de La Laguna de Novela Corta 1999, Ayuntamiento de La Laguna, 18 de febrero de 2000.
- Presentación del libro *La competencia léxica de los hablantes canarios*, de G. Ortega y M.<sup>a</sup> I. González, Instituto de Estudios Canarios, La Laguna, 27 de junio de 2003.
- Presentación del libro *Diccionario canario de la lengua*, de J.L. Concepción, Club La Prensa, Santa Cruz de Tenerife, 8 de enero de 2004.
- Presentación del libro *Homenaje a Francisco Navarro Artilles*, Academia Canaria de la Lengua, Cabildo de Fuerteventura, Arrecife, 3 de diciembre de 2004.
- Presentación del libro *Las Islas Canarias según su estado actual y con especial referencia a la topografía, estadística, industria, comercio y costumbres (1831)*, de Francis Coleman Mac Gregor, traducción, estudio y notas de J.J. Batista, Centro de la Cultura Popular Canaria, La Laguna, 10 de junio de 2005.
- Coordinador del curso «Los sefardíes: Lengua y Literatura», Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de La Laguna, enero de 1993.
- Vocal de la Comisión organizadora del «I Congreso Internacional sobre el Español de Canarias», organizado por la Academia Canaria de la Lengua, junio de 2001.
- Miembro del jurado del Premio «Ciudad de La Laguna» en la modalidad de Cuentos, edición 1996, convocado por el Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna.
- Miembro del jurado Premio «Ciudad de La Laguna» en la modalidad de Cuentos, edición 1998, convocado por el Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna.
- Miembro del jurado Premio «Ciudad de La Laguna» en la modalidad de Novela Corta, edición de 1999, convocado por el Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna.

- Miembro del jurado Tercera Edición del Premio Hispanoamericano de Poesía «Dulce María Loynaz», convocado por la Viceconsejería de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, año 2004.
- Coordinador de la División de Humanidades de la Comisión de Trabajo de Reforma de las Enseñanzas. Vicerrectorado de Postgrado y Nuevos Estudios, La Laguna, octubre de 1991.
- Asesor de la comisión elaboradora de los currículos del área de Lengua y Literatura de la Educación Secundaria Obligatoria, y de la materia de Lengua Castellana y Literatura I y II de Bachillerato para el ámbito de la Comunidad Autónoma de Canarias. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, octubre de 2002.
- Asesor filológico del libro de Antonio Machado y Marcial Morera eds. *Nombres comunes de las plantas y los animales de Canarias*, editado por la Academia Canaria de la Lengua, 2005.
- Cofundador y primer Secretario de la *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 1981-1984.
- Cofundador y miembro del consejo de redacción de la revista *Rumbos*, Círculo de Estudios Sociales de Canarias, 1978-1982.
- Cofundador y miembro del consejo de redacción de *Gaceta de Daute*, Asociación Cultural Pérez Henríquez, Los Silos, Tenerife, 1984-1990.
- Premio Extraordinario de Licenciatura, Facultad de Filosofía y Letras (Sección de Filología Románica) de la Universidad de La Laguna, 1969.
- Premio a la Investigación Científica y Técnica Agustín de Bethencourt, Caja General de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife, 1973.
- Decano de la Facultad de Filología de la Universidad de La Laguna, 1984-1986. Reelegido para un nuevo periodo: 1986-1988.
- Secretario del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de La Laguna, 1981-1984.
- Miembro de número del Instituto de Estudios Canarios en la Universidad de La Laguna, desde 1996.
- Cofundador y miembro de número de la Academia Canaria de la Lengua. Vocal del Patronato de esta Institución (2000-2005) y Vicepresidente del mismo desde el año 2005 hasta la actualidad.





## UN DIALECTÓLOGO DE BUENA LEY

Atenazado por la zozobra de quien teme no estar a la altura de las circunstancias, me propongo trazar, en las líneas que siguen, la semblanza de un universitario admirable, el profesor tinerfeño Antonio Lorenzo Ramos. En efecto, y a pesar de lo que pudiera parecer, no estoy nada seguro de que la vieja amistad que me une a dicho profesor represente para ello alguna ventaja.

Creo que el marbete profesional que mejor le cuadra a Antonio Lorenzo es el de *dialectólogo*, aquel de buena ley para el cual la *auctoritas* deben ser los hablantes y sus testimonios lingüísticos naturales. Algo que el profesor Lorenzo Ramos ha observado siempre con indeclinable lealtad. Toda su labor investigadora y una porción no chica de su faceta como docente han estado consagradas a ese menester, que enaltecieron nombres —algunos de ellos ya legendarios— como los de Gilliéron, Dauzat, Schuchardt, Cuervo, Amado Alonso, Rosenblat, Alvar o Diego Catalán.

Lo diré pronto y sin ambages: Antonio Lorenzo es quien más sabe sobre el español hablado en Canarias. Y ello es así porque nuestro homenajeado practicó siempre, con discreción e invisibilidad, una permanente y casi entomológica indagación sobre el habla propia y la de sus paisanos. Esa observación inquebrantable, sumada a su sólida formación académica en áreas como la Lengua latina o la Historia del español, le ha permitido hacer análisis luminosos y casi siempre irrefutables sobre nuestra variedad idiomática, señaladamente sobre cuestiones fónicas y gramaticales. De hecho, su tesis doctoral, *El habla de Los Silos*, y sus artículos sobre el funcionamiento de los pronombres personales en Canarias continúan siendo, pese a los años transcurridos desde la publicación de muchos de ellos, referencias obligadas en la dialectología del Archipiélago. Otro tanto podrá decirse de sus últimos trabajos —y de otros que, nos consta, están en trance de elaboración— sobre el consonantismo implosivo del español atlántico, asunto acerca del cual tiene Antonio Lorenzo ideas novedosas e imaginativas. Leyendo estas contribuciones tuyas no es difícil acordarse de la profundidad expositiva de un Cuervo o de la límpida prosa científica de un Lapesa.

Antonio Lorenzo, que, si se nos permite el paralelismo literario, está más cerca de la templanza productiva de Juan Rulfo —uno de sus fabuladores predilectos— que de la incontinenencia de El Tostado, no tiene una obra extensa pero sí rigurosa y válida. En un contexto universitario en el que a menudo se publica de forma compulsiva aunque no se tenga nada nuevo e interesante que decir, esta forma de proceder, que suele revelar más escrúpulos que indolencia, alcanza la categoría de virtud. Digámoslo con otras palabras de Baltasar Gracián, quien, en el aforismo 27 de *El arte de la prudencia*, sostiene lo siguiente: «La perfección no consiste en la cantidad, sino en la calidad. Todo lo muy bueno siempre fue poco y



raro: usar mucho lo bueno es abusar. Incluso entre los hombres: los de cuerpo gigante suelen ser de cerebro enano. Algunos estiman los libros por su corpulencia, como si se escribieran para ejercitar los brazos más que el ingenio. Lo extenso solo nunca pudo ir más allá de lo mediocridad, y es una plaga de los hombres universales que, por querer estar en todo, no están en nada. Lo intenso proporciona eminencia, y fama si el asunto es muy importante». En última instancia, se trata de saber y no de publicar a cualquier precio, y Antonio Lorenzo parece haberse plegado a la primera de esas consignas vitales. Y es que siempre ha tenido claro que, esquematismos al margen, una cosa es ser competente y otra, bien distinta, ser competitivo. El caso que nos ocupa no es por cierto el único, pues idéntica apreciación merece la trayectoria de no pocos compañeros de universidad.

Al lado de otros colegas, he tenido el privilegio de haber realizado algunos trabajos conjuntos con Antonio Lorenzo, y he podido percatarme de hasta qué punto son consistentes sus conocimientos lingüísticos y su cultura enciclopédica: en literatura, historia, filosofía, política, biología, cine... Todo lo cual nos descubre su condición de lector impenitente que aprovecha de forma fecunda lo que lee, y nos explica la justeza y el donaire con que escribe (sé que guarda en una caja de tea una obra literaria inédita, aunque ignoro su naturaleza y proporciones). Por eso, a su lado, y pese a que nunca ha practicado un magisterio explícito —seguramente el menos efectivo—, sólo se puede aprender y aprender.

En cuanto a su faceta de profesor —su auténtica y temprana vocación—, las distintas promociones de estudiantes que han tenido la fortuna de recibir las clases de Antonio Lorenzo, primero en Filología Románica y más tarde en Filología Hispánica, suelen coincidir en esto: la claridad y rigor de su discurso didáctico. Poco dado a la palabrería vacua y a la afectación, idiosincrasia esencial del canario, el profesor Lorenzo Ramos siempre hizo gala, ante quienes fuimos alguna vez sus discentes, de una doble cualidad poco común, que no es sino muestra de su preparación: la de exponer con austeridad lo importante de la asignatura y la de hacerlo de una forma enteramente comprensible para los alumnos. En más de una oportunidad he sido testigo de la unción con que algunos de quienes se beneficiaron de sus clases evocaban la figura del profesor Lorenzo Ramos y del énfasis con el que celebraban sus lecciones.

Junto a su condición de enseñante, Antonio Lorenzo ha participado con su valiosa cuota en la vida administrativa de la Universidad. Así, ejerció cuatro años como decano de su Facultad y fue, durante otros tres, responsable del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de La Laguna. En esos años impulsó en primera línea de compromiso la fundación de la *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, que se ha constituido en un órgano fundamental para que hayan visto la luz multitud de artículos y reseñas de esa especialidad y, a la vez, para airear por el orbe universitario un gran número de investigaciones. De igual modo, nuestro compañero es uno de los miembros clave de la Academia Canaria de la Lengua, joven y prometedora corporación, de la que es cofundador y de cuya Comisión de Lexicografía es un pilar inestimable. En esa Comisión son de admirar las definiciones, cercanas al ilustrado patrón de Viera y Clavijo, que acostumbra a proponer Antonio Lorenzo. De igual forma, las respuestas que elabora para el Buzón de Consultas

de la Academia pasan por ser un dechado de rigor, documentación y claridad.

En la vertiente humana, qué decir de Antonio Lorenzo. Creo que el atributo que mejor refleja su genuina condición es el de amigo sin límites y el de extraordinario compañero, algo en lo que hay coincidencia general. Habiendo convertido la conversación (en la que se enseña y se aprende como sin querer) en una suerte de liturgia, es fácil concluir que una de las expansiones que más valora nuestro profesor es la de pasar un rato con las amistades compartiendo —mera excusa— un buen vino de la tierra. Todo lo cual no es sino señal de su arraigada bonhomía y prueba de su constitutiva sociabilidad. En esos encuentros amistosos, y también en los profesionales, el profesor Lorenzo Ramos puede adoptar el papel de polemista apasionado, pero sin menoscabar jamás la debida cordialidad. Tiene, además, nuestro colega ese desapego hacia los olopeles de la vida (el dinero, la fama, los honores...), propio del auténtico intelectual. Es eso con seguridad lo que lo lleva a ser servicial y desprendido, y a poner el acento en lo realmente importante de la existencia.

Con la esperanza de haber sido capaz de transmitir cierta ecuanimidad en el juicio sobre la trayectoria profesional y humana del profesor Antonio Lorenzo Ramos, pero con la duda de si cuanto he entretejido en este apresurado cañamazo alcanza verdaderamente a hacerle justicia, concluyo esta semblanza, apenas un retal de su densa biografía. Tan sólo deseo que la naturaleza otorgue a nuestro homenajeado larga vida, para que todos sus amigos y compañeros podamos seguir disfrutando de su grata amistad y de su permanente magisterio.

Gonzalo ORTEGA OJEDA  
*Universidad de La Laguna*